

Ateliers d'échanges / Uitwisselingsateliers

9 ateliers : trois séries de 3 ateliers
seront présentées en parallèle avec participation au choix.

9 ateliers NL/F : 3 reeksen van 3 ateliers. Er is in elke reeks minstens één Nederlandstalig atelier. Je kiest zelf volgens het schema dat op 19 januari ter beschikking is.

Uitwisseling over vormingen, leermiddelen, activiteiten van de organisaties,... Gedurende een ruim kwartier laat men de deelnemers proeven van het onderwerp. Aansluitend is er nog tijd voor reflectie. 25 minuten per atelier. We voorzien 5 min. doorschuiftijd.

Temps d'échanges sur des méthodes d'animations, des outils pédagogiques, des activités de vos associations. Durant une dizaine de minutes, un projet est présenté et laisse place aux questions et interpellations des participants. Durée des ateliers : 25' (laissant 5' de battement pour les changements d'ateliers)

Van 15u tot 15u25 – De 15h à 15h25

1/ « Action du JBNB, jardin et banque de graines »

Aperçu général du travail du JBNB autour de la biodiversité qui est son coeur de métier pour ce qui concerne le végétal et apparentés (champignons, algues, etc.). Ensuite, nous ferons un tour rapide des collections vivantes du JBNB qui présentent aux visiteurs une diversité végétale visible et concrète. Ces collections incluent la biodiversité belge. Je présenterai ensuite brièvement les activités éducatives que le JBNB organise autour de la biodiversité végétale, ainsi que les infrastructures et outils que le JBNB met à la disposition des écoles et associations pour travailler avec les jeunes sur la biodiversité. Nous terminerons sur quelques points forts d'actualité du JBNB en 2010 sur la biodiversité. Cette présentation sera illustrée par différentes publications et outils concrétisant les recherches du JBNB et le partage de ses connaissances.

Brigitte Vermaelen - Le jardin Botanique

2 / « Biodiversiteit verhogen op de buitenspeelruimte »

Presentatie 'van tegelspeelplaats tot natuurspeelruimte'

Kris Van Ingelghem - GREEN

3/ « Aborder la Nature et l'Environnement par l'Abeille »

Présentation de la démarche pédagogique mise en place au Sentier des Abeilles. Discussion autour de divers outils de sensibilisation et d'éducation développés à partir des abeilles. Suite de la présentation de la matinée : « La place de l'Abeille dans la ville »

Marc Wollast - Apis Bruoc Sella

De 15h30 à 15h55 - Van 15u30 tot 15u55

4/ « L'importance des graines comme base de la vie et de notre alimentation »

Exemple de l'animation que l'on donne pour introduire le cycle d'animations du projet Jardin des couleurs.

En résumé, elle vise à montrer l'importance des graines comme base de la vie et de notre alimentation tout en introduisant le concept de biodiversité au travers de la découverte de

plusieurs variétés de maïs, de haricots et de courges (entre autre chose) et des divers usages que l'on en fait au point de vue culinaire et autre...

David Haelterma - Le Début des Haricots

5/ « Natuurbeheersspel »

Speelse methodiek om kinderen inzicht te geven in het belang van natuurbeheer en beheerskeuzes om de biodiversiteit te beschermen en kansen te geven.

Rosan Heremans - Natuurpunt Educatie

6/ « L'équilibre de la nature: Approche interactive du thème de la biodiversité »

Expériences vécues en Wallonie dans le cycle primaire supérieur.

Laurence Havard - La leçon verte

De 16h00 à 16h25 - Van 16u00 tot 16u25

7/ « Evolutie/Evolution »

Methodieken om de thematiek van de evolutieer aan te brengen aan jongeren.

KBIN / Musée Royal des sciences naturelles de Belgique

8/ « Nouvelle campagne Natagora : Constitution du Réseau Nature »

Natagora s'est fixé comme but de reconstituer un bon état général de la nature, en équilibre avec les activités humaines. Pour ce faire, des actions à toutes les échelles du territoire sont primordiales afin de reconstituer un réseau écologique efficace : depuis les réserves jusqu'au lierre sur une façade, en passant par votre jardin, tous les espaces naturels de notre territoire ont un rôle à jouer pour la constitution du Réseau Nature Natagora. Cette nouvelle campagne débutera au printemps 2010.

Paul Gailly - Natagora

9/ « Kunstzinnige natuurbeleving »

Presentatie van het project BuitenZinnig'

Tine en Betty - Green