

COLLOQUE « LES CHAMPS DE L'ÉDUCATION : GRAINES DE CHANGEMENT SOCIAL ? »

Atelier 3 : Changement social : enfant admis ?

Quelles méthodes visant le changement social peut-on mettre en place avec des enfants (- de 12 ans) et avec quels objectifs ?

Initiatives mises en pâtures :

1. L'« Atelier jouets »

Animation pédagogique destinée à des enfants de 8-12 ans proposée depuis plusieurs années par Quinoa. A partir d'une activité de bricolage, cet atelier permet une première sensibilisation à toute une série de thématiques « Nord/Sud » en partant d'un objet du quotidien des enfants : le jouet. Des impacts environnementaux de la production aux droits de l'enfant, en passant par la diversité culturelle, Quinoa essaye d'accompagner les enfants dans un questionnement sur notre rapport à la consommation. Comment, après l'aspect de sensibilisation, peut-on envisager une mise en projet avec un public si jeune ? Pourquoi le faire et y a-t-il des contextes d'interventions où ce type d'animations devrait être évité ?

Personne ressource : Eric Petitjean, asbl Quinoa, ONG d'éducation au développement –

www.quinoa.be

Plus d'infos : <http://www.quinoa.be/Education-au-developpement-manuel> > pp.8-15 pour tout ce qui concerne l'ED et changement social ; pp. 35-37 pour l'atelier jouets ; pp.50-52 pour la posture de l'animateur ; pp.50-52

2. Conseil communal des enfants

Le Conseil communal des enfants de Marchin compte une quinzaine de membres élus par moitié pour 2 ans. Réflexion sur l'animation des processus de décision d'un projet annuel commun à intérêt collectif, notamment à travers l'exemple d'un micro-projet de "lutte contre la pauvreté". Comment, en cohérence avec les valeurs de l'Éducation relative à l'Environnement (ErE), dépasser les clichés et les idées reçues pour mettre en œuvre un projet qui soit éducatif pour les porteurs et efficace pour la population ciblée.

Personne ressource : Jean-Philippe Robinet, asbl Rouletabille

3. Philéas & Autobule

Philéas & Autobule est une revue de philosophie pour les enfants de 8 à 12 ans. Tous les deux mois, elle propose à ses jeunes lecteurs de s'interroger sur un grand sujet : l'amour, la mort, la violence, le respect, les médias... Une revue pour permettre aux jeunes lecteurs d'acquérir un esprit critique, une rigueur de pensée et des clés culturelles qui leur permettront d'analyser et comprendre le monde. Elle se veut un outil pour les acteurs éducatifs, et un support de réflexion pour les enfants.

Personne ressource : Françoise Martin, Corédactrice en chef Philéas & Autobule -

www.phileasetautobule.be

RAPPORT D'ETONNEMENT de l'animatrice (Dominique Willemsens, Réseau IDée)

Durant cet atelier,
Pas de méthodes « clé-en-main » mais un partage,
Pas de gros débat mais de l'écoute,
Pas de désillusions mais encore et toujours de la construction.

Le point commun identifié, pour travailler avec des enfants : Détricoter, puis valoriser la réussite de petits objectifs, pour en construire ensuite de plus gros.
... Donner du sens à tous les niveaux de l'animation ou de la rencontre.

GRAINES ECRITES PAR LES PARTICIPANTS

Chaque participant a reçu une fiche à remplir, qui indiquait ceci :
« *une graine qui a germé, une graine à germer... pour moi, dans ma structure et ailleurs* »

Voici un aperçu de leurs réponses :

- Retrouver le livre « l'enfant et la philosophie » / continuer à essayer de contribuer à la construction d'Enfants acteurs, penseurs dans des mini-projets chargés de sens, et collectifs, en vue d'éduquer des jeunes capables de s'impliquer dans les changements de société
- Faire confiance aux enfants pour apprendre à changer.
- Entrer dans la dynamique du succès : assumer ses erreurs avec le groupe / se décentrer avec les enfants / éduquer à la politique : des gouttes de coopération dans un océan de compétition...
- La conviction que le temps, la répétition, le travail en profondeur est nécessaire pour espérer participer au changement social par notre activité en ErE. L'importance aussi de trouver des relais chez les parents, institutions,... et de rendre les enfants fiers de leurs accomplissements.
- Travailler avec des enfants à court ou long terme est essentiel ! Valoriser leurs productions encore plus. Oui les enfants sont le point de départ du changement social à la condition de les informer au préalable sur le monde qui les entoure.