

# Sous les pavés de la cour

Depuis bientôt deux années, les cours et les pelouses de l'école communale de Butchenbach sont dépaillées, remodelées, plantées, réaménagées. La nature, le bois, les pierres, la terre, le sable envahissent l'espace pour le plus grand plaisir des enfants...

**A**L'ORIGINE de cette transformation, la fusion et le déménagement de cette petite école dans les bâtiments de l'Athénée, un immense espace de béton et de pelouses carrées. Le conseil des parents, en concertation avec l'équipe pédagogique, a alors l'idée de s'inspirer des projets allemands « Holunderschule »<sup>1</sup> qui visent à la fois l'aménagement à base de matériaux naturels et l'épanouissement de l'enfant. Tout s'accélère avec l'opportunité de déposer un dossier au Fonds Gaz Naturel. Heinrich BENJES, concepteur de ces « jardins d'école » est invité et, pendant deux journées, des représentants des parents, des enseignants et de la commune vont travailler sur le projet. Heinrich B. repart ensuite pour retranscrire ces résultats à travers un plan et un cahier de charges.

## C'est parti...

Le projet accepté par le Fonds ainsi que par la commune, l'école peut s'engager dans la réalisation... Le terrain est immense, 12 000 m<sup>2</sup>, la tâche à réaliser est d'envergure. Pour Christine MARAÏTE et Edgard PETER, chevilles ouvrières du projet et membre du conseil de parents, la communication est un des aspects très importants. Ils créent donc un groupe de travail composé de parents, d'enseignants et de personnes de la « Holunderschule des cantons de l'Est »<sup>2</sup>. Ils se voient une dizaine de fois par an, le soir, et veillent à transmettre les rapports de ces réunions aux enseignants. « *Le problème serait de réaliser un "beau" projet clé sur porte, comme cela se fait parfois, sans l'investissement des enfants et des enseignants... Je préfère miser sur le long terme en associant tout le monde à toutes les phases de la réalisation* », nous confie Christine M.

## Le gros œuvre

Pour la mise en œuvre, les gros travaux sont effectués le week-end, avec les parents. De bons moments, inoubliables : « *nous avons planté 300 arbustes par une journée enneigée! Un autre gros travail a été de répartir les 300 m<sup>3</sup> de terre pour former des collines... Quant aux écorces, on est allé les gratter dans les bois sur des arbres sciés par la commune* ». En semaine, ce sont les classes qui travaillent. Chacune a par exemple pris en charge la plantation de trois arbres.

Travaux manuels et scolaires se marient à merveille. Les enfants ont ainsi dû colorier les plans afin de préparer la plantation des arbustes. Puis ils ont fait le repérage, creusé, planté, arrosé, le tout par équipes de trois. « *Il faut aussi organiser le travail de manière à ce que tout le monde en ait* ». L'organisation est en effet un sacré fer de lance du projet!

## Des tips au mirador

La phase de plantation étant terminée, l'école se consacre maintenant à mettre des éléments dans tous ces sites. En juin, des tips,

des maisonnettes et des tunnels faits de saule tressé ont été réalisés avec les enfants. Dans un coin calme, des pots en terre cuite mis en couleurs ont été pendus dans les bouleaux. Le prof de gym a dessiné avec les élèves différents jeux au sol et réalisé des pions en bois. La liste est encore longue.

Cette rentrée, AVES vient organiser des ateliers pour la fabrication de nichoirs à insectes. Il y aura également un atelier mirador pour le biotope. Des petits potagers surélevés vont être construits... Prochain investissement : un large toboggan descendant une colline. Il sera installé avec la collaboration d'un parent.

Côté enseignement, des personnes ressources sont invitées pendant les heures de cours : un forestier a expliqué comment planter un arbre, un autre a parlé d'écorces, les enfants ont pu observer le sculpteur découpant du bois à la tronçonneuse pour le transformer en champignons, aigles, crocodiles...

## La nature des enfants

« *Les enfants passent la plupart de leur temps à l'école, six heures par jour, c'est long!* », commente Christine M., par ailleurs kiné. « *Qu'ils puissent par le mouvement et la motricité se connaître, découvrir, se défouler sur des troncs d'arbres et des tapis d'écorces ou de sable.* » Des petites pierres et des morceaux de bois permettent aux enfants de transformer leur espace, imaginer, créer... « *On a constaté qu'ils arrivent en classe plus équilibrés, plus sales peut-être... ce qui est difficile pour certains parents - concède-t-elle. Il y a nettement moins de destructions. Question accidents, les statistiques comparées montrent une nette diminution!* »

Quant à la nature, elle s'y retrouve avec les nombreuses plantations d'arbres et arbustes régionaux, les plantes grimpantes le long des murs, le choix de matériaux respectueux de l'environnement, l'absence d'utilisation de pesticides... ou encore la zone du « biotope » comprenant une mare, un pré de fauche, etc.

Un projet coûteux certes, vu la surface des lieux, mais dont une série de réalisations sont accessibles. La première étape étant de porter un autre regard et de laisser venir les idées.

Joëlle VAN DEN BERG

Contact : Christine MARAÏTE – [chmaraite@tiscali.be](mailto:chmaraite@tiscali.be).

<sup>1</sup> Holunderschule en Allemagne (04 264 370 356 – [Holunderschule.Heinrich.Benjes@online.de](mailto:Holunderschule.Heinrich.Benjes@online.de)).

<sup>2</sup> En Belgique : Béatrice STRUCK (080 64 25 79 – [hollunderschuleostbelgien@gmx.net](mailto:hollunderschuleostbelgien@gmx.net)).

