

Aux rencontres de l'ERE, du 25 au 27 juin 2012 : RECHERCHE DE GROUPE sur la richesse du rassemblement des compétences et des ressources des différents secteurs au cœur d'un même projet.

#### PROJET TEMOIN

Création de sculptures itinérantes dans les jardins d'accueil du CPAS d'Uccle avec des publics de différents âges : enfants de la Cité de l'enfance, des enfants usager de la commune et leurs parents, des adultes en insertion sociale et des personnes âgées des deux maisons de retraite du CPAS d'Uccle.

Thème : une histoire de nature et d'humanité, le temps qui forge ses traces et ses chemins dans et sur les êtres vivants.

Temps : environ 4 mois

Budget : 5200 €

Animatrices : Charlotte, avec l'asbl Jardins Racines, et Dominique du service de cohésion 'social et culture' du CPAS .

#### DEROULEMENT DE LA RECHERCHE

A la lecture de la consigne, qui est de trouver comment, sur base d'un exemple concret, on peut mettre en évidence les intérêts du rassemblement des compétences et des particularités de nos différents secteurs, l'échange nous mène constamment dans deux directions : l'approche globale d'un projet et l'apport d'éléments concrets dans le cadre de ce projet concret.

Il nous faut un certain temps pour nous en rendre compte. Malgré notre désir de choisir une direction, le 'conflit' de positionnement restera actif jusqu'à la fin de l'échange, ce qui diluera un peu l'efficacité de notre mise en commun.

Nous faisons donc des aller-retour, néanmoins riches d'enseignement.

- D'une part, du grand côté de la lorgnette qui nous invite à une réflexion globale sur nos possibilités de complémentarités et d'action. C'est plutôt l'aspect de la préparation des rencontres avec les publics cibles et les partenaires relais (comment, quels acteurs, quels outils), des représentations, de ce qui est réalisables en fonction des ressources humaines et matérielles, de l'articulation des idées et des envies, des objectifs.

Et de compléter le tableau ci-dessous :

#### ATOUS

Charlotte travaille dans divers lieux et a une expérience comme animatrice dans plusieurs secteurs  
Richesses de mettre en commun les expériences et compétences des partenaires relais  
Bonne dynamique de groupe

#### FAIBLESSES

Durée du projet : courte

Manque de temps pour se rencontrer et confronter nos méthodes

Comment travailler concrètement ensemble ?

## OPPORTUNITES

Rencontres des secteurs, diversités des méthodes et leurs ressources

S'unir donne de la force pour convaincre et réaliser

Propositions de collaborations

## MENACES

Trop d'ambition ? D'idées... ? Simplifier...

Budget, subsides : détournement éventuel par les pouvoirs publics

Comment articuler un projet dans les plages temps de chacun ?

- Et d'autre part, le petit côté de la lorgnette qui fait jaillir des tas d'idées d'interventions concrètes :

### Post-it

Recueil du projet->garder des traces : dictaphone, photographie, écriture, peinture =>sculpture

Photographier le même endroit à différents moments

Jardin « écrin »

Se propage dans le quartier-> graines

Créer des liens entre les lieux : différents jardins d'accueil

Mémoire des lieux

Labyrinthe, chemins : chemins du temps

Marquer un parcours de ce qui reste

Confrontation à la mort -> pas de front

Temps qui passe ? Echelle des temps. Ligne du temps.

Mare, eau qui coule, ruisseau, rigoles -> rides

Ephémère et pérenne

Partir de leur vécu

Partir de leur parole

Modes d'expression simples

Renouer les liens (jeunes-vieux, homme-nature)

Banc à palabre

Jardins du passé, d'aujourd'hui et de demain

Rencontres dans les jardins

Rencontres dans la boue -> argile

Jardin en mouvement

Ruches, gîtes à insectes

Inventaire flore-faune

Jouets, jeux d'enfant d'avant