

## « TOUS DEHORS »

---

### FORM'ACTION TOUS DEHORS. QUELS APPORTS POUR LES ENSEIGNANTS ET LES PROFESSIONNELS DE L'ERE ?

---

Nous évoquons ici un programme de formation-action qui s'est déroulé en 2013-2014 entre un groupe de professionnels de l'ErE et une vingtaine d'enseignants. Ce programme débouchera cette année sur l'édition d'un guide méthodologique à destination des enseignants : comment sauter le pas de sortir avec sa classe ? Ce que les enseignants de la form'action mettent en avant dans leurs témoignages est riche d'enseignements pour d'autres enseignants, c'est le but du guide. Mais les animateurs nature peuvent également le lire avec profit : que vivent les enseignants qui sortent ? Quels sont les points de vigilance qui permettraient aux professionnels de l'ErE d'être plus efficaces dans leurs liens avec l'école ?

Collectif "Tous dehors", Philippe de Saint Louvent  
[www.tousdehors.be](http://www.tousdehors.be)

Rem : il n'y a pas eu de tour de parole sur « l'idée nouvelle que je retiens », car l'intervention se focalisait surtout sur les difficultés rencontrées du point de vue de l'instituteur et de l'animateur

#### *Difficultés :*

- Sortir avec sa classe demande une part de flexibilité, d'adaptabilité par rapport au programme prévu < pouvoir rebondir sur ce qui se passe d'imprévu (une grenouille qui passe,...)
- Pas l'autorisation de sortir seul (croyance ou réalité ?)
  - Fantasme de l'accident
  - Peur de faire appel au parent < pas envie qu'ils interviennent dans la sortie, qu'ils restent collés à leur enfant,...
- Comment rendre le prof autonome et assurer la pérennité des sorties avec la classe une fois que l'accompagnement se termine
- Malentendu entre les attentes de l'enseignant qui souhaite du contenu, une sortie très cadrée avec des objectifs prédéterminés et l'animateur ERE qui veut proposer une sortie libre en immersion, d'où émergeront les apprentissages
- Comment objectiver les bienfaits d'une sortie libre, en immersion par rapport à une sortie plus formelle, plus cadrée visant des apprentissages prédéfinis < manque d'arguments scientifiquement prouvés
- Vision des apprentissages dehors encore très liés au savoirs naturalistes que l'enseignant ne maîtrise pas forcément
- Rapport au dehors :
  - La météo
  - Les parents < et si les enfants se salissent, se blessent,...
  - Quoi faire dehors
- Contexte institutionnel lourd < sortir avec sa classe = manque de légitimité, dévalorisé par les autres collègues
- Crée une compétition entre les classes vis-à-vis des parents (tel instit fait plus d'activités ext que les autres...)
- Lorsque toute l'équipe éducative n'est pas impliquée < projet isolé
- La peur des parents (nature=danger) est un frein encore plus important pour les

- La peur des parents (nature=danger) est un frein encore plus important pour les enseignants débutants
- Manque de compréhension des parents par rapport à l'intérêt d'une sortie nature, surtout si approche sensorielle, ludique
- Où sortir et comment ? Surtout dans les milieux à forte empreinte humaine (agriculture intensive, périurbanisation, zone industrielle,...). Accès à la nature (distance à parcourir, moyen de transport à prévoir, droit d'accès,...)

### **Leviers :**

*Tension entre les objectifs de l'enseignants et ceux de l'animateurs ERE par rapport à une sortie nature :*

- Faire vivre une sortie en immersion aux profs en formation
- Pour les animateurs : exploiter d'avantage l'approche immersive dans le contexte extrascolaire
- Trouver dans les socles de compétence comment le jeu libre permet de les atteindre et l'intégrer dans la présentation de l'animation aux enseignants
- Prévoir avant l'animation un temps avec l'enseignant pour lui expliquer les liens avec les socles de compétence et citer les études scientifiques qui démontrent les bienfaits du dehors sur l'évolution, la santé, les apprentissages des enfants
- Intégrer le prof dans l'animation pour le faire sortir de son rôle de « gendarme »
- Réenchanter l'enseignant : lui faire retrouver ce qu'il aimait faire dehors, enfant
- Aller progressivement dans l'animation de séquences plus cadrées vers des séquences plus libres
- « Piéger » l'enseignant : dans la présentation de l'animation : intégrer les compétences scolaires visées pour correspondre au programme, mais pendant l'animation, atteindre ces compétences par les approches, outils de l'ERE
- Etablir un contrat avec l'enseignant qui assure que les objectifs des 2 parties soient rencontrés

*Peur de sortir des enseignants (par rapport au programme, ne pas savoir que faire, ...)*

- Intégrer la pédagogie du dehors dans la formation initiale des enseignants, et dans la formation des formateurs de futurs enseignants, leur faire vivre des séquences en immersion et analyser avec eux ce que ça induit chez l'apprenant
- Les inviter aux Rencontres de l'ERE < intégrer dans le catalogue des formations officielles des enseignants (IFC, FOCEF)
- Proposer des modules de formation « éducation au dehors » qui soient reconnus pour les enseignants

*Freins pr rapport aux parents :*

- Demander aux grands-parents d'accompagner la sortie
- Communiquer via le journal de l'école, des photos aux valves, le site internet...

*Freins par rapport à la météo :*

- L'animateur communique sur où trouver du matériel, de l'équipement (capes de pluie, salopettes, bottes,...) ou il l'apporte lui-même

Rapporteur, Julie Augurelle (Pro Velo)

